

こうちけんりつびじゅつかん 高知県立美術館センサーマップ

おと ひかり すわ ば しょ かん
音・光・座れる場所に関するマップです。

はったつ しょうがい かんかく かびん かた
発達障害や感覚過敏などのある方は、

らいじょう まえ かつよう
ご来場前にご活用ください。

制作：令和8年8月16日

高知県立美術館

協力：

高知県よさこい高知文化祭課

高知県子ども・福祉政策部障害福祉課

明治大学理工学部建築学科建築環境計画研究室

東京理科大学創域理工学部建築学科吉澤研究室

高知大学医学部寄附講座児童青年期精神医学

高知県発達障害者支援センター

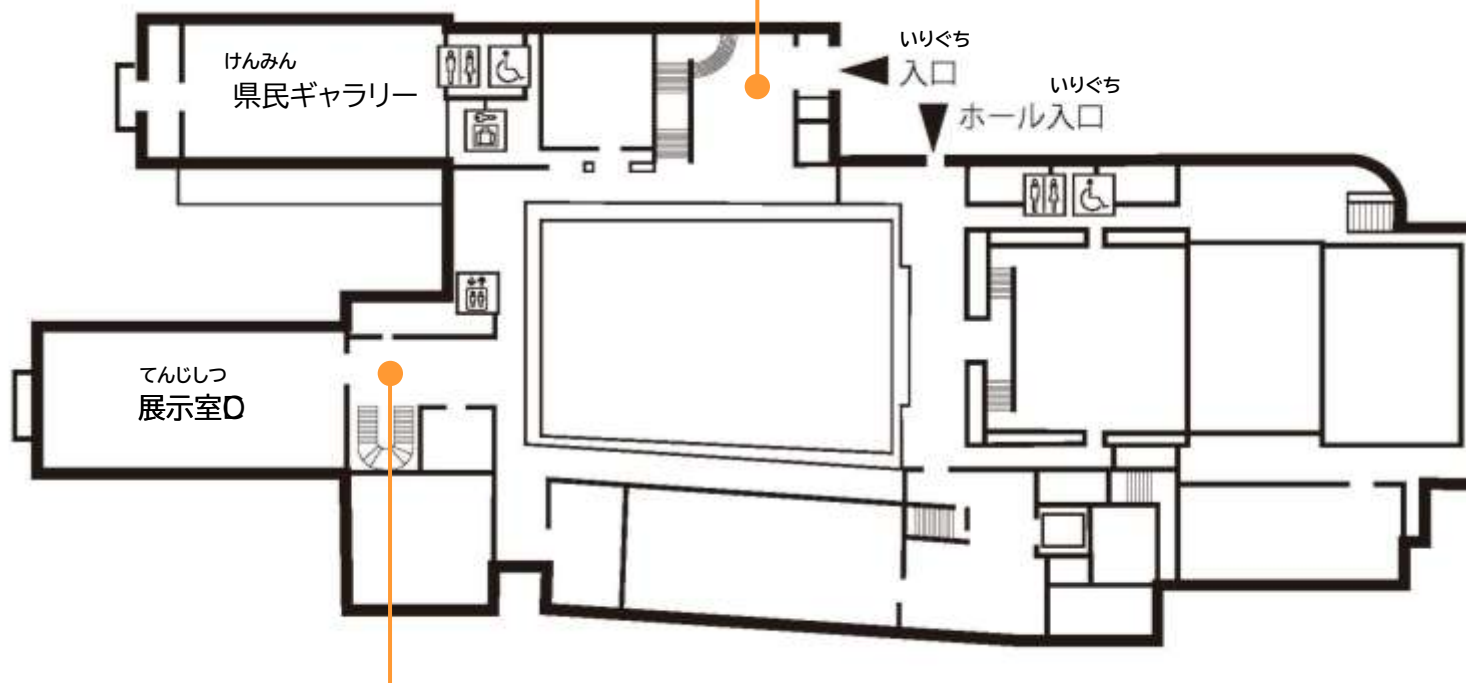
高知県自閉症協会

おとかんきょう
音環境

かい
1階

【エントランス】

- てんじょう たか ちい おと ひび
・天井が高いので、小さな音も響きやすく、
ひと おお さわ
人が多いと、騒がしくなります。
ていきてき おと き
・モニターから定期的に音が聞こえます。



きゅうけい まえ
【休憩コーナー前】

- てんじょう じょう おと ひび
天井がドーム状になっていて、音が響きます。



音環境

かい
2階

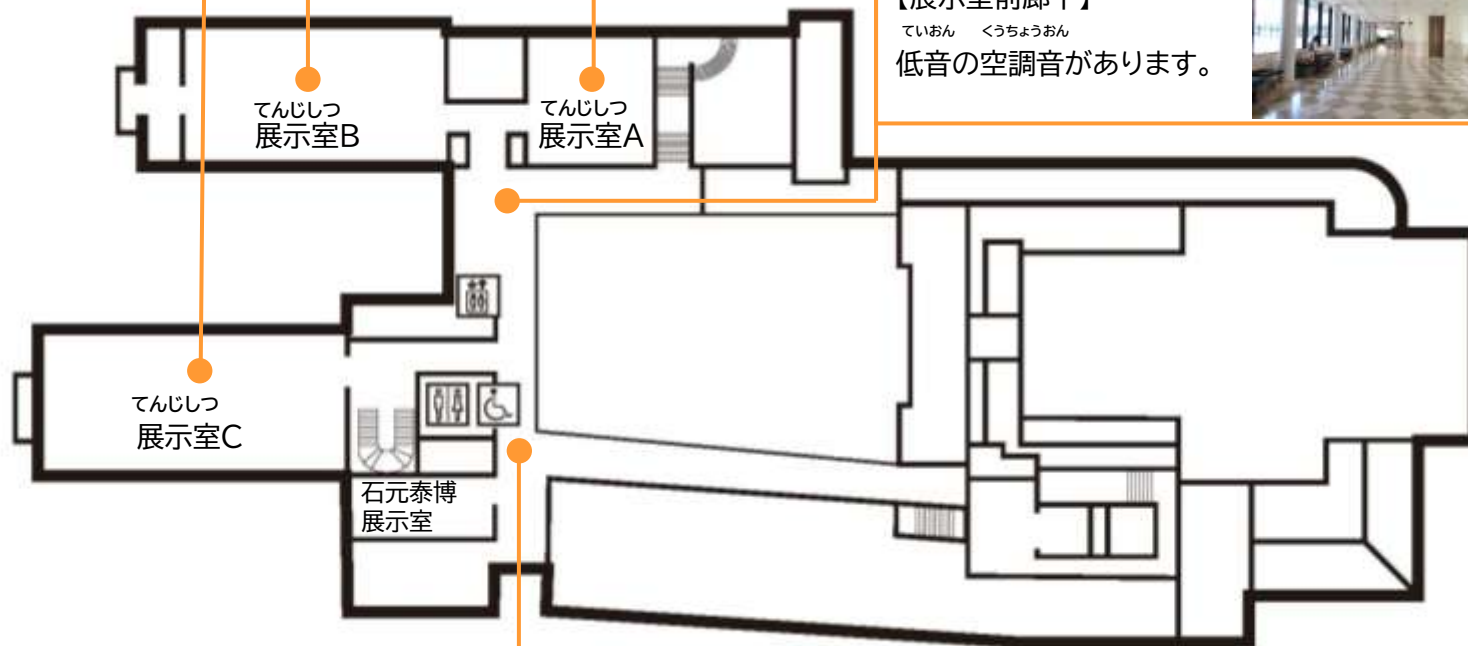
てんじしつ
【展示室A・B・C】

しず ひび ちい あしおと はな ごえ ひび
静かでよく響くので、小さな足音や話し声も、よく響きます。



てんじしつまえろうか
【展示室前廊下】

ていおん くうちょうおん
低音の空調音があります。



くうちょうきしつまえ
【空調機室前】

そうおん しんどう
カタカタいう騒音・振動があります。



光環境

かい
1階

【エントランス】

しぜんこう はい
自然光が入ります。

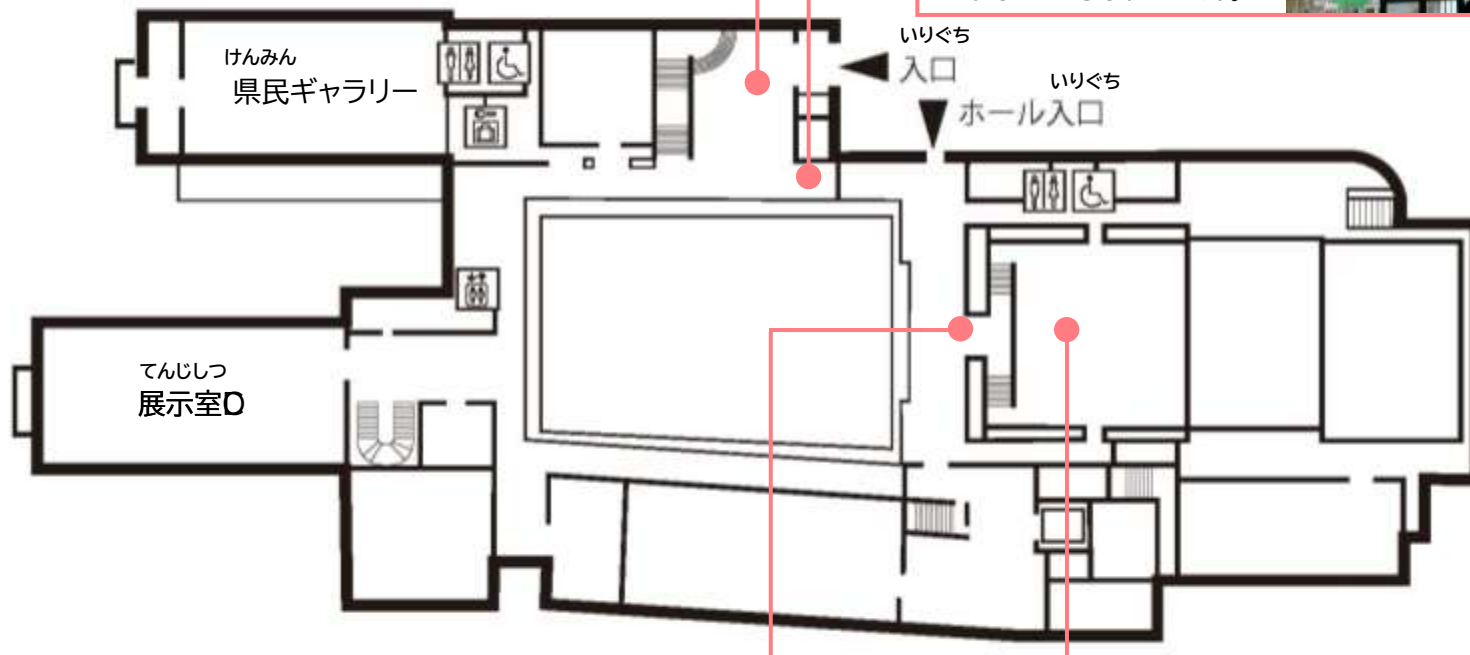
かん
ちらつきを感じるかもしれません。



【ミュージアムショップ】

しぜんこう はい
自然光が入ります。

かず おお
スポットライトの数が多く、
まぶしいかもしれません。



【ホールの前】

まえ
くら で きゅう あか
暗いホールから出ると急に明るくなるので、
まぶしいかもしれません。



【ホール】

なか しょうめい
ホールの中の照明が
まぶしいかもしれません。



ひかりかんきょう 光環境

かい
2階

てんじつ

【展示室B, C】

くら ろうか てんじつ
暗い廊下や展示室Aから

きゅう あか てんじつ
急に明るい展示室B・Cになるので、

まぶしいかもしれません。



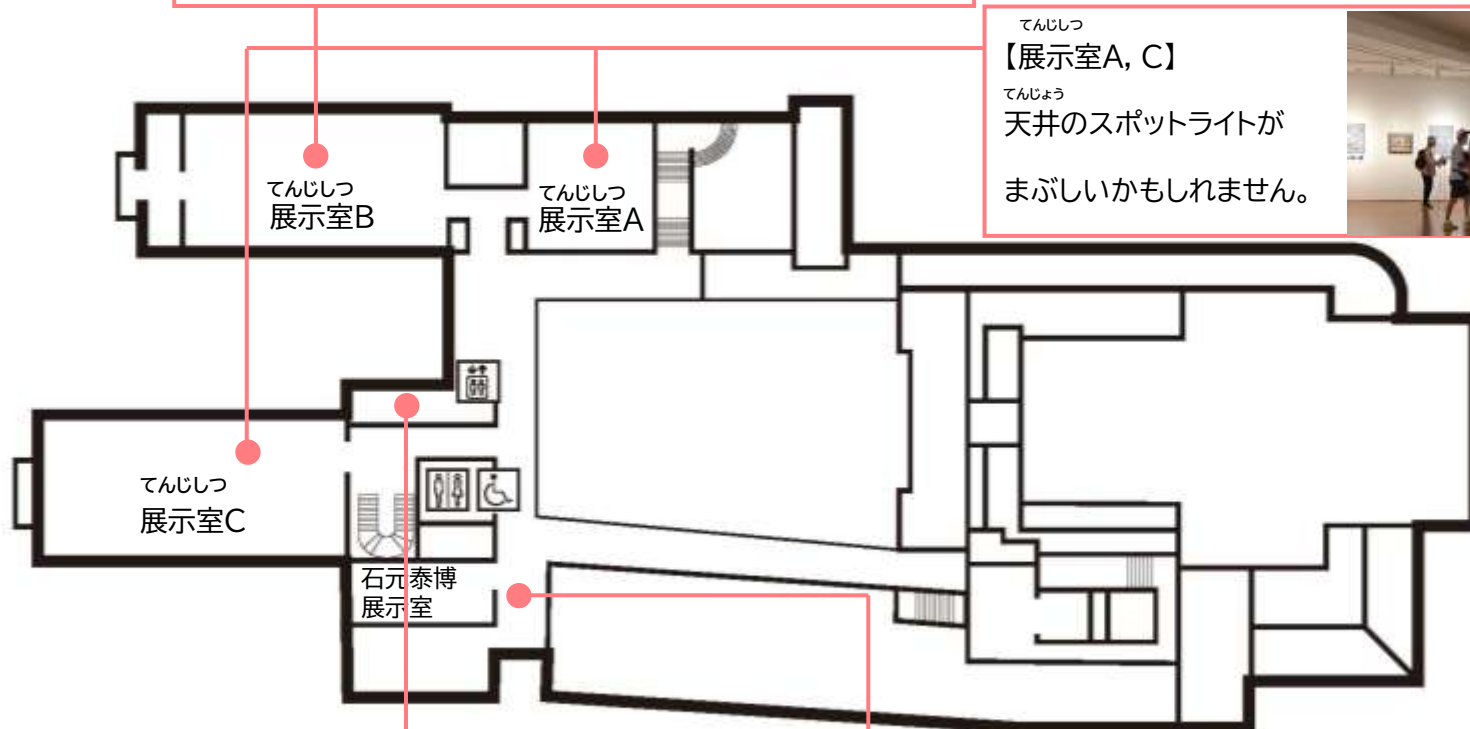
てんじつ

【展示室A, C】

てんじょう

天井のスポットライトが

まぶしいかもしれません。



きゅうけい

【休憩コーナー】

しぜんこう はい

自然光が入ります。

まど しろ
窓の白いロールスクリーンと

かべ あおいろ あか ちが おお
壁の青色との明るさの違いが大きく、

しげき かん
刺激を感じるかもしれません。



じょうほう

【アート情報コーナー】

しぜんこう はい

自然光が入ります。

しょうめい しろ
照明が白っぽく、

まぶしいかもしれません。



すわ ばしょ
座れる場所

かい
1階

【エントランス】

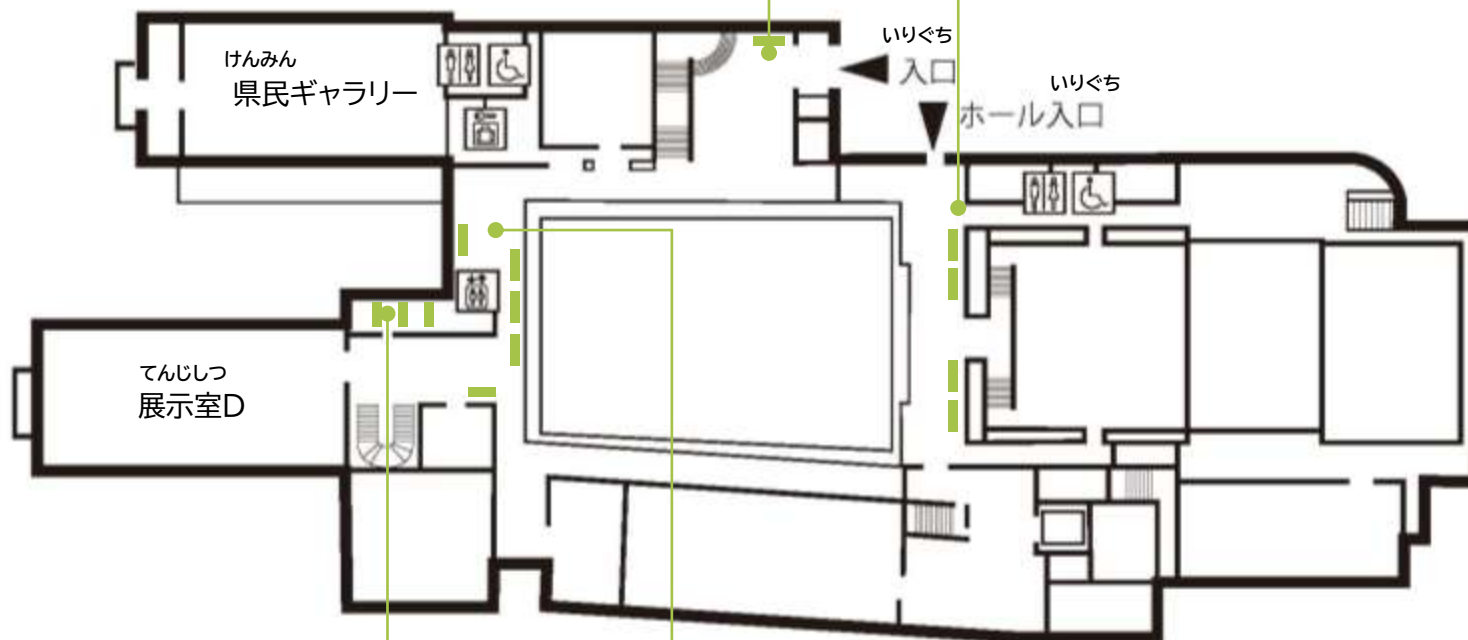
ベンチがあります。

うけつけ ちか こ
受付が近いので、混んでいるかも
しれません。



まえ
【ホール前】

いりぐち ちか
ホールの入口の近くに、
にん すわ
3人くらい座れるイスがあります。



きゅうけい
【休憩コーナー】

にん すわ
3人くらい座れるイスがあります。

しず しげき すく ばしょ
静かで刺激が少ない場所です。



ろうか
【廊下】

にん すわ
3人くらい座れるイスがあります。



すわ ばしょ 座れる場所

かい
2階

てんじしつ 【展示室B】

が
2人掛けのイスがあります。

がざい にお
画材の匂いがするかもしれません。



てんじしつ 【展示室A】

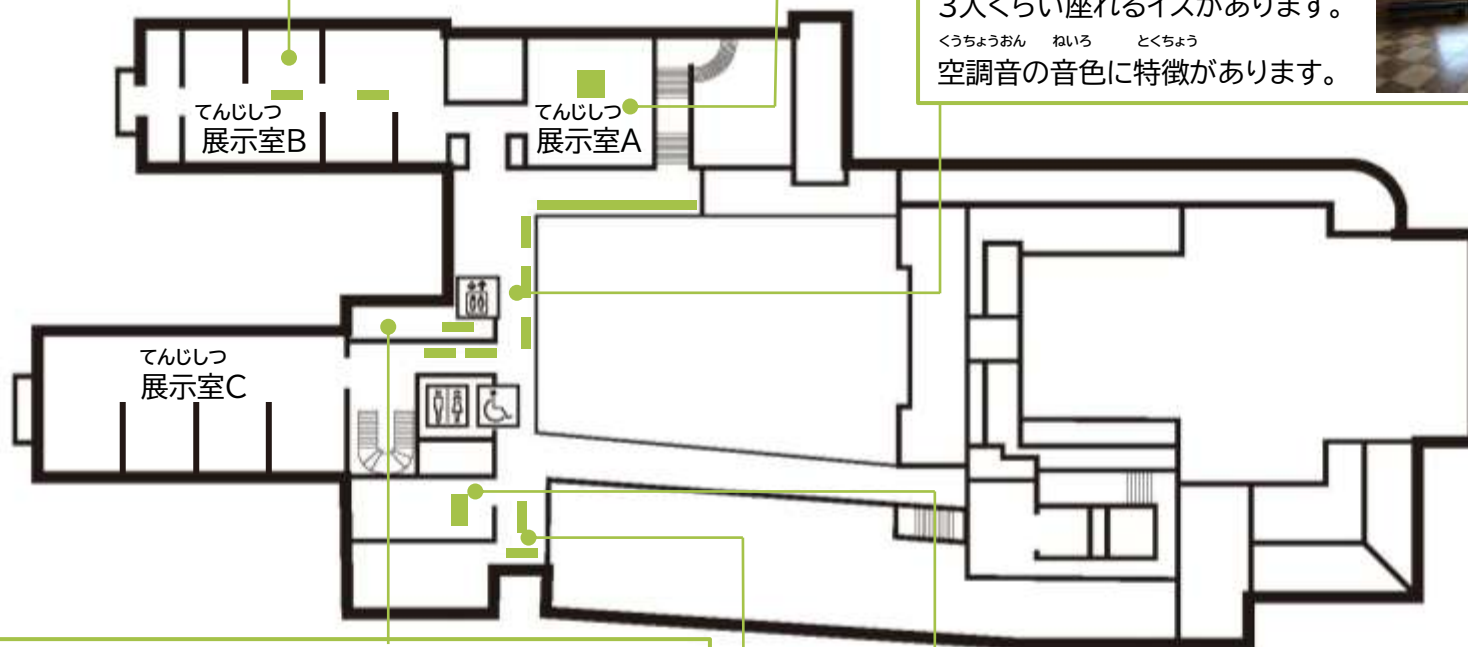
にん すわ
3人くらい座れるイスがあります。



ろうか 【廊下】

にん すわ
3人くらい座れるイスがあります。

くうちょうおん ねいろ とくちょう
空調音の音色に特徴があります。



きゅうけい 【休憩コーナー】

にん すわ
3人くらい座れるイスがあります。

じゅにゅうしつ かべ うえ ほう
授乳室と壁の上の方でつながっており、

こえ きこ
声が聞こえるかもしれません。



いしもと やすひろ てんじしつ 【石元泰博展示室】

にん すわ
3人くらい座れるイスがあります。



じょうほう 【アート情報コーナー】

にんせき にんが
2人席のテーブル・イスと、2人掛けのイスがあります。

