

# シャガール・コレクション展

Marc Chagall Collection

## 《ラ・フォンテーヌの寓話》 第2期

La Fontaine's Fable, part I

会期： 2021（令和3）年3月2日（火）～4月25日（日）

※3月15日（月）～17日（水）、23日（火）～26日（金）は休室

会場： 第1展示室

『ラ・フォンテーヌの寓話』は、17世紀フランスの詩人ジャン・ド・ラ・フォンテーヌが、イソップ童話をはじめ、インド、ペルシア、東洋の寓話を素材として制作した約240編からなる大寓話詩集。さまざまな動物が登場し、身もふたもない現実的な教訓や皮肉の混じった戒めを伝えるものであり、現在もフランスで読み続けられています。17世紀に出版されたときから挿絵が付けられ、幻想的な版画を描いたJ. J. グランヴィルや挿絵を多く制作した版画家ギュスターヴ・ドレなど多くの作家によって挿絵が描かれました。シャガールも構図や動物のポーズなどにおいて過去の作品から影響を受けています。

《ラ・フォンテーヌの寓話》でシャガールは、文に書かれている描写をそのまま挿絵にするだけでなく、シャガール独自の想像を用いて描きました。黒の濃淡と素早い線によって仕上げられたモノクロームの《寓話》は、グアッシュで制作した下絵の絵画的な美しさを追及して制作されています。そこに色彩を施した手彩色は、色彩を全面ではなくところどころに施し、モノクロームから展開した作品としての特徴を見ることができます。

油彩画 Oil on Canvas

No	作品名	Title	制作年	寸法 (cm)
1	村の祭り	The Kermes	1908	68.0×95.0
2	空を駆けるロバ	The Flying Donkey	1910	55.0×46.4
3	路上の花束	Flowers on the Street	1935	90.2×116.7
4	花嫁の花束	The Bouquet of the Bride	1934-46	81.5×65.5
5	オルジュヴァルの夜	The Night of Orgeval	1949	106.0×64.8

リトグラフ Lithograph

版画集《ラ・フォンテーヌの寓話》

制作1927-30年 出版1952年 Ed. 76/185 エッチング、アクアチント、ドライポイント、手彩色

No.	作品名	Title	寸法(cm)
1	ヒバリとその子供たちと畠の持ち主	The Lark and its Young with the Farmer	30.0×24.2
2	木こりとメルキュール	The Woodcutter and Mercury	30.0×24.2
3	陶器の壺と鉄の壺	The clay Pot and the iron Pot	30.3×23.8
4	小さな魚と釣り人	The little Fish and the Angler	30.0×24.0
5	尻尾を切られたキツネ	The Fox who lost his Tail	29.7×25.2
6	年取った女と二人の召使	The Hag and her two Servants	29.7×24.2
7	サテュロスと旅人	The Satyr and the Wanderer	29.6×24.2
8	運命の女神と少年	Fortune and the little Boy	29.7×24.3
9	金の卵を産むメンドリ	The Hen who laid golden Eggs	29.5×24.0
10	シカとブドウの木	The Stag and the Vine	29.9×24.3
11	ワシとフクロウ	The Eagle and the Owl	30.2×24.4

12	戦いに出かけるライオン	The Lion goes to War	30.0×24.9
13	クマと二人の友だち	The Bear and the two Schemers	30.2×24.2
14	ライオンの皮を着たロバ	The Donkey clothed in the Lion's Hide	29.6×24.2
15	ライオンと狩人	The Lion and the Hunters	30.0×24.4
16	水に映った自分の姿を見るシカ	The Stag who saw himself in the Water	30.0×24.2
17	太陽とカエルたち	The Sun and the Frogs	29.5×24.0
18	村人とヘビ	The Peasant and the Snake	29.6×24.0
19	ウマとロバ	The Horse and the Donkey	30.0×24.4
20	ぬかるみにはまった荷馬車	The Carter stuck in the Mud	29.7×24.1
21	香具師	The Charlatan	30.2×24.5
22	若い未亡人	The young Widow	29.8×24.0
23	サギ	The Heron	30.0×24.5
24	娘	The old Maid	29.8×24.0
25	乳しぼりの女と牛乳壺	The Dairymaid and the Milk-Can	29.7×24.0
26	司祭と馬車	The Priest and the dead Man	29.7×24.2
27	二羽のオンドリ	The two Cocks	29.8×24.4
28	女易者	The Fortune-Tellers	29.5×24.0
29	靴直しと金融家	The Cobbler and the Business Man	30.4×24.9
30	女性と秘密	How Women kept a Secret	29.6×24.2
31	主人の食事を首にぶら下げたイヌ	The Dog who carried his Master's Dinner around his Neck	29.8×24.0
32	おどけ者と魚	The Joker and the Fish	29.7×24.3
33	クマと園芸好きな人	The Bear and the Garden-Lover	29.8×24.2
34	ライオン王の後の葬儀	The Obsequies of the Lioness	29.7×24.0
35	ネズミとゾウ	The Rat and the Elephant	29.5×24.4
36	ロバとイヌ	The Donkey and the Dog	30.0×24.2
37	二羽のハト	The two Pigeons	29.7×24.2
38	サルとヒョウ	The Monkey and the Leopard	30.0×24.4
39	彫刻家とジュピテルの像	The Sculptor and the Statue of Jupiter	29.7×24.0
40	娘に変わったハツカネズミ	The Mouse transformed into a Maiden	29.4×24.0
41	知恵を売る狂人	The Madman who sold Wisdom	29.7×24.0
42	羊飼いとヒツジの群れ	The Shepherd and his Flock	29.5×26.5
43	カメと二羽のカモ	The Tortoise and the two Ducks	29.6×24.5
44	シャコとオンドリたち	The Partridge and the Cocks	30.0×24.5
45	魚たちと笛を吹く羊飼い	The Fish and the Flute-playing Shepherd	29.8×24.0
46	二羽のオウムと王様と王子	The two Parrots, the King and his Son	30.0×24.1
47	ネコと二羽のスズメ	The Cat and the two Sparrows	29.5×24.0
48	二匹の牡ヤギ	The two Goats	29.5×24.0
49	病気のシカ	The sick Stag	29.6×24.1
50	キツネとシチメンチョウの雛	The Fox and the Turkeys	30.4×25.0

※ リトグラフ作品はすべて故・大川功氏の寄贈によるものです。