

生誕300年記念 中山高陽展

会期:2018年1月7日(水)～2月25日(土)

出品リスト

no.	作家	作品名	制作年 (和暦)	制作年 (西暦)	素材技法	所蔵
第一章 江戸中期 —中山高陽の画業						
1	中山高陽	紅蓮図	元文元	1736	紙本墨画淡彩	個人蔵
2	中山高陽	墨竹図(風竹)	宝暦8	1758	紙本墨画	当館寄託
3	中山高陽	墨竹図(雨竹)	宝暦8	1758	紙本墨画	当館寄託
4	中山高陽	張飛図(龍)	宝暦14	1764	絹本彩色	当館寄託
5	中山高陽	張飛図(張飛)	宝暦14	1764	絹本彩色	当館寄託
6	中山高陽	張飛図(虎)	宝暦14	1764	絹本彩色	当館寄託
7	中山高陽	鳳凰孔雀図(鳳凰)	明和6	1769	紙本彩色	当館蔵
8	中山高陽	鳳凰孔雀図(孔雀)	明和6	1769	紙本彩色	当館蔵
9	中山高陽	賀知章伯牙断絃(賀知章)	不詳	—	紙本彩色	当館蔵
10	中山高陽	賀知章伯牙断絃(伯牙断絃)	不詳	—	紙本彩色	当館蔵
11	中山高陽	書(富山眺望之詩)	安永9頃	c.1780	紙本墨書	当館蔵
12	中山高陽	鯉図	安永1-9	1772-80	絹本墨画彩色	当館蔵
13	中山高陽	雪中山水	不詳	—	紙本淡彩	当館蔵
14	中山高陽	関羽図(龍)	安永7	1778	絹本墨画彩色	当館蔵
15	中山高陽	関羽図(関羽)	安永7	1778	絹本彩色	当館蔵
16	中山高陽	関羽図(龍)	安永7	1778	絹本墨画彩色	当館蔵
17	中山高陽	李白観瀑図	安永4-6	1775-1777	絹本彩色	当館蔵
18	中山高陽	関羽図	明和6頃	c. 1769	絹本彩色	当館蔵
19	中山高陽	唐寅人物図模本	不詳	—	紙本墨画	個人蔵

第二章 明治期 —個人所蔵家たちの営為						
20	河田小龍資料	画譚鶏肋(写)	幕末～明治初期	—	—	当館寄託
21	中山高陽	鷹図	不詳	—	絹本彩色	当館寄託
22	中山高陽	陶淵明図	安永5	1776	紙本淡彩	当館寄託
23	深瀬家旧蔵資料	《鷹図》軸箱/ 《陶淵明図》付属品	明治41年/明治39年	1918/1916	—	当館寄託
第三章 戦後 —普及と顕彰の歩み						
24	中山高陽	郭子儀図	安永7	1778	絹本彩色	神奈川県個人蔵
25	中山高陽	子路負米図	安永5	1776	紙本淡彩	当館寄託
26	中山高陽	林和靖図	不詳	—	絹本彩色	当館寄託
27	中山高陽	山水図	宝暦8	1758	絹本淡彩	当館蔵 (田岡秋邨旧蔵)
28	中山高陽	酔李白図	明和4	1767	絹本彩色	当館蔵 (田岡秋邨旧蔵)
29	清水孝之・校注	中山高陽紀行集	昭和32年	1957	—	当館蔵
30	東京国立博物館開催	「中山高陽特別陳列」出品目録	昭和44年	1969	—	神奈川県個人蔵
追悼展示 竹村文男 —高知県立美術館コレクションより						
31	竹村文男	サン・ピエトロ・早春	昭和57年	1982	カンヴァスに油彩	当館蔵
32	竹村文男	証拠	昭和39年	1964	ミクストメディア	当館蔵
33	竹村文男	棋士の広場	昭和64年	1989	カンヴァスに油彩	当館蔵
34	竹村文男	春の雨	昭和55年	1980	カンヴァスに油彩	当館蔵