



平成 30 年度第 68 回高知県芸術祭共催行事

シャガール・コレクション展

Marc Chagall Collection

高知県立美術館開館 25 周年記念

25th Anniversary Exhibition

《動物》

ANIMALS

会期：平成 30 年 9 月 4 日（火）～11 月 11 日（日）

会場：第 1 展示室

当館所蔵の油彩画《空を駆けるロバ》をはじめ、生まれ育ったヴィテブスクの町で見聞きしたシャガール自身の記憶と結びついたもの、サーカスの曲馬師とともに登場するもの、聖書に登場するものなど、シャガールの作品には動物が頻出します。しかしシャガールが描く動物が再現的に描かれることは稀で、多くは大きくデフォルメされた形や鮮やかな色彩をもって、現実とはかけ離れた姿で描き出されます。油彩画《オルジュヴァルの夜》で見られるように、楽器を弾くなど人間的な所作をみせることも珍しくありません。

時に人のようにふるまい、時に重力に捕らわれずに空中を舞う動物たちは、シャガール芸術にお馴染みのモチーフとして、いまも世界中の人々に愛されています。

油彩画

No.	作品名	Title	制作年	寸法 (cm)
1	村の祭り	The Kermes	1908	68.0×95.0
2	空を駆けるロバ	The Flying Donkey	1910	55.0×46.4
3	路上の花束	Flowers on the Street	1935	90.2×116.7
4	花嫁の花束	The Bouquet of the Bride	1934-46	81.5×65.5
5	オルジュヴァルの夜	The Night of Orgeval	1949	106.0×64.8

挿絵本《ラ・フォンテーヌの寓話》

“Les Fables de La Fontaine”

1927-30 年制作、1952 年刊行（テリアド社、フランス）、エッチング・アクアチント・ドライポイント、モンヴァル紙、Ed.76/185

No.	作品名	Title	寸法 (cm)
1	オンドリと真珠	The Cock and the Pearl	30.4×23.2
2	ワシとコガネムシ	The Eagle and the Beetle	29.9×24.1
3	ウサギとカエル	The Hare and the Frogs	29.8×24.0
4	人間の女に変わった牝ネコ	The Cat transformed into a Woman	29.9×24.4
5	キツネとブドウ	The Fox and the Grapes	30.0×24.2
6	年を取ったライオン	The Lion grown old	29.7×24.6
7	キツネと胸像	The Fox and the Bust	29.6×24.1
8	オオカミとヤギと子ヤギ	The Wolf, the Goat and the Kid	30.0×24.2

9	ライオンの皮を着たロバ	The Donkey clothed in the Lion's Hide	29.6×24.2
10	水に映った自分の姿を見るシカ	The Stag who saw himself in the Water	30.0×24.2
11	主人の食事を首にぶら下げたイヌ	The Dog who carried his Master's Dinner around his Neck	29.8×24.0
12	二羽のオウムと王様と王子	The two Parrots, the King and his Son	30.0×24.1

単品のリトグラフ

No.	作 品 名	Title	制作年	寸法 (cm)
1	パリの夜	The Night in Paris	1954	32.5×27.0
2	エッフェル塔とロバ	The Eiffel Tower with Donkey	1954	37.0×28.0
3	雄鶏と裸婦	Nude with Rooster	1956	30.5×28.5
4	窓辺の自画像	Self-Portrait at the Window	1957	55.0×40.0
5	青い魚	The blue Fish	1957	27.0×43.0
6	アクロバットの女曲馬師	Acrobatic Woman Circus Rider	1959	49.0×33.0
7	雉子(第1ステート)	The Pheasant, first State	1966	50.5×65.5
8	鳥のような空中ブランコ乗り	Trapeze Acrobat with Bird	1967	27.8×22.0
9	預言者エリア	The Prophet Elijah	1970	32.5×25.0
10	聖書の場面(ヤコブ)	Biblical Scene (Jacob)	1971	64.0×51.0
11	夜の誕生	Birth of Night	1972	32.5×24.5
12	ダンス	The Dance	1972	39.0×29.0
13	ヨナ I	Jonah 1	1972	34.5×26.0
14	曲馬	Circus Riders	1973	64.7×47.7
15	冬の太陽	Winter Sun	1974	48.0×32.5
16	トーラを持つ男	The Man with the Thora	1975	60.0×40.0
17	赤い子馬	Red Pony	1975	28.5×24.3
18	夏の夜の夢	The Midsummer Night's Dream	1975	80.5×60.0
19	サーカス	Circus	1978	33.2×25.8
20	山羊と画家	The Artist with a Goat	1984	31.5×23.5
21	セイレンと魚 ソルワ版	Siren and Fish	1967	61.4×45.7

※リトグラフ作品はすべて故・大川功氏の寄贈によるものです。