

# シャガール・コレクション展

Marc Chagall Collection

## 《聖書》 第2期

Bible, part II

会期：2020（令和2）年6月23日（火）～8月23日（日）

※7月13日～15日、8月5日～9日は臨時休室いたします。

会場：第1展示室

第一次世界大戦やロシア革命に翻弄されたユダヤ人シャガールは、1923年、実に9年ぶりにパリに帰還し、旺盛な制作活動を再開します。画商ヴォアールから依頼された「旧約聖書」の主題はユダヤ民族のアイデンティティの根幹を成すものであり、シャガールのイメージの源泉でもありました。創作意欲を刺激されたシャガールは中東への取材旅行を敢行、またレンブラントやエル・グレコの技巧を研究するためオランダやスペインにも出かけました。

《聖書》はヴォアールが急死した39年の段階で66点制作されていましたが、第二次世界大戦の勃発や自身のアメリカへの亡命などで中断を余儀なくされ、再び着手されたのは戦後の52年になってからでした。作品によって画風が大きく異なるのは、その長い制作期間によるものです。版画集は56年にモノクロームで刊行されますが、シャガールの色彩への想いは絶ち難く、2年後、水彩による手彩色が施され、あらためて出版されます。高く評価された《聖書》はシャガールの版画家としての地位を不動のものとし、「聖書」の主題はその後もさまざまなかたちで表現されていきます。今回は全105点を3期に分け、シャガール畢生の大作の全貌をご紹介します。

### 油彩画 Oil on Canvas

No	作品名	Title	制作年	寸法 (cm)
1	村の祭り	The Kermes	1908	68.0×95.0
2	空を駆ける口バ	The Flying Donkey	1910	55.0×46.4
3	路上の花束	Flowers on the Street	1935	90.2×116.7
4	花嫁の花束	The Bouquet of the Bride	1934-46	81.5×65.5
5	オルジュヴァルの夜	The Night of Orgeval	1949	106.0×64.8

### リトグラフ Lithograph

版画集《聖書》

初版1958年

Ed. 28/100 エッチング、手彩色

No	作品名	Title	寸法 (cm)
1	岩から水を吹き出させるモーゼ	Moses striking Water from the Rock	29.7×23.5
2	神から石板を授かるモーゼ	Moses receiving the Tablets of the Law	28.3×22.5
3	黄金の子牛	The Golden Calf	29.0×23.0
4	石板を砕くモーゼ	Moses breaks the Tablets of the Law	30.0×22.8

5	アロンと燭台	Aaron and the seven-branched Candlestick	29.0×23.0
6	モーゼの死	Death of Moses	30.5×24.5
7	ヨシュアに祝福するモーゼ	Moses blesses Joshua	32.0×24.2
8	主の命により武装したヨシュア	Joshua armed by God	29.4×23.3
9	ヨルダン川の道	Crossing of the Jordan	30.0×23.0
10	剣の天使の前のヨシュア	Joshua before the Angel with a Sword	31.8×22.3
11	エリコの町を前にするヨシュア	Joshua before Jericho	32.8×22.5
12	律法の言葉を読むヨシュア	Joshua reads the Word of the Law	29.5×23.3
13	太陽を止めるヨシュア	Joshua stops the Sun	29.0×24.0
14	ヨシュアと征服された王たち	Joshua and the vanquished Kings	29.8×23.0
15	ヨシュアの訓戒	Joshua's Exhortation	33.8×22.5
16	ヨシュアとシケムの石	Joshua and the Stone of Shechem	29.7×23.2
17	女預言者デボラ	The Prophetess Deborah	29.8×25.0
18	マノアの生贄	Manoah's Sacrifice	32.4×23.5
19	サムソンと獅子	Samson and the Lion	26.0×31.8
20	ガザの町の門を担ぎ上げるサムソン	Samson carries off the Gates of Gaza	28.5×22.5
21	サムソンとデリラ	Samson and Delilah	28.0×24.3
22	柱を倒すサムソン	Samson destroying the Columns	29.0×24.5
23	主に祈るアンナ	Anna invokes God	27.2×23.3
24	主に呼ばれるサムエル	Samuel called by God	28.3×24.0
25	サウルの塗油式	Anointing of Saul	31.7×22.0
26	サウルとダビデ	Saul and David	29.5×24.0
27	ダビデと獅子	David and the Lion	32.0×24.8
28	ゴリアテを倒したダビデ	David Vanquisher of Goliath	27.6×23.5
29	サウルの前のダビデ	David before Saul	31.3×23.5
30	サウルの死	Death of Saul	28.0×23.5
31	弓の歌	Song of the Bow	31.3×23.5
32	ダビデ王	King David	31.4×24.3
33	エルサレムに運ばれる神の箱	Ark carried to Jerusalem	32.0×22.7
34	ダビデとバテシバ	David and Bathsheba	28.3×25.0
35	ダビデとアブサロム	David and Absalom	31.0×24.5

※ リトグラフ作品はすべて故・大川功氏の寄贈によるものです。

高知県立美術館

THE MUSEUM OF ART, KOCHI

〒781-8123 高知市高須353-2 TEL088-866-8000 FAX088-866-8008