

コレクション・アラカルトIV

Collection à la carte IV

会期：2024(令和6)年11月9日(土)～2025(令和7)年1月5日(日)

会場：展示室A

No.	作者	タイトル	制作年	素材・技法	寸法(cm)
1	マルク・シャガール Marc Chagall	空を駆けるロバ The Flying Donkey	1910	カンヴァスに油彩	55.0×46.4
2	マルク・シャガール Marc Chagall	路上の花束 Flowers on the Street	1935	カンヴァスに油彩	90.2×116.7
3	マルク・シャガール Marc Chagall	オルジュヴァルの夜 The Night of Orgeval	1949	カンヴァスに油彩	106.0×64.8
4	山本昇雲 Yamamoto Shōun	黄石公図 Zhang Liang and Huangshi Gong	1882 (明治15) 頃	紙本墨画淡彩	108.9×29.8
5	今井小藍・南部錦溪 Imai Shoran, Nanbu Kinkei	花鳥山水図屏風 Two Screens of Flowers and Birds, and Landscapes	1899 (明治32)	紙本墨画淡彩	六曲一双 (161.0×320.2、 160.1×318.3)
6	エリニス・ジェリストイン Elinice Gelistyn	サンクチュアリ Sanctuary	1995	リトグラフ、スク リーンプリント	91.0×70.0
7	ジュリオ・パズ Julio Paz	彼女は僕の悲しみを消し去って くれる	1998	シュガー・アクア チント	100.0×73.0
8	栗田政裕 Kurita Masahiro	Wood Engraving Story -異 星人たちとの会話- Wood Engraving Story - Conversations with Aliens	2001	木口木版	100.0×40.5
9	金 昭希(キム・ソヒ) Kim Sohee	朝の地下鉄 A Morning Subway	2007	エッチング、シン コレ	89.0×59.0
10	宮井麻奈 Miyai Mana	残響の中の道しるべ III A Signpost of the Inside of Reverberation III	2011	リトグラフ、 手彩色(モノタイ プ)	91.9×86.8
11	ニコラ・ポワニヨン Nicolas Poignon	夜と窓 NIGHT AND WINDOWS	2013	リノカット	65.5×98.0
12	波能かなみ Hano Kanami	ZURETA	2017	木版	91.0×90.0
13	周 韦华 Zhou Wei Hua	長安-西安 CHANG' AN - XI' AN	2019	木口木版	69.0×114.5

14	佐藤寧音 Nene Sato	※新収蔵作品 New Acquisition 五人五色 No Snowflakes Fall in the Same Spot	2023	木版、 シルクスクリーン	57.5×89.5
15	ピエール・アレシンスキー Pierre Alechinsky	ミラノ Milan	1990	リトグラフ	92.0×70.0
16	トム・ウェッセルマン Tom Wesselmann	ローブを着たモニカとマザーウ エル Monica in Robe with Motherwell		セリグラフ	102.0×148.0
17	ロベルト・マッタ Roberto Matta	私の素描 My Drawings		セリグラフ	117.0×124.0
18	ロバート・ラウシェンバーグ Robert Rauschenberg	危機避けの護符 Charms against Harm	1993	セリグラフ	100.0×70.0