

シャガール・コレクション展

Marc Chagall Collection

高知県立美術館開館 25 周年記念

25th Anniversary Exhibition

《自画像》

Self-Portrait

会期：平成 30 年 5 月 15 日（火）～7 月 1 日（日）

会場：第 1 展示室

近代絵画史上、シャガールほど多くの自画像を描いた画家はいないでしょう。彼はまた写真の被写体になることも好み、誇らかにポーズをとったポートレートが無数に残されています。過剰なまでの自意識、ナルシズム（自己愛）、そして自己顕示欲。シャガールは表現者として自分に忠実でした。彼は弱冠 35 歳にして自伝『我が生涯』を執筆し、ベラ・ローゼンフェルトと恋愛を育んでいるときは、幸福の絶頂にある二人を二重肖像画として描いています。

「自画像の画家」レンブラントやゴッホと並び称されることもありますが、老醜や精神の崩壊を如実に描いた彼らとは異なり、シャガールの自画像は常に輝くばかりに若々しく、97 歳で亡くなる数日前に描かれた遺作でも、イーゼルの中の画家は青年の姿でした。

シャガールの自画像は版画でも主要なモチーフになっています。さまざまな自画像のヴァリエーションから、シャガールの心を読み取ってください。

油彩画

No.	作品名	Title	制作年	寸法 (cm)
1	村の祭り	The Kermes	1908	68.0×95.0
2	空を駆けるロバ	The Flying Donkey	1910	55.0×46.4
3	路上の花束	Flowers on the Street	1935	90.2×116.7
4	花嫁の花束	The Bouquet of the Bride	1934-46	81.5×65.5
5	オルジュヴァルの夜	The Night of Orgeval	1949	106.0×64.8

リトグラフ

No.	作品名	Title	制作年	寸法 (cm)
1	食卓	The Table	1956-57	49.5×30.0
2	梯子	The Ladder	1957	27.0×21.0
3	画家のプロフィール	Profile of the Painter	1962	65.0×51.5
4	画家とモデル	Painter and Model	1963	32.5×24.9
5	誕生日	Anniversary	1964	49.0×63.5
6	生きる喜び	The Joy of Life	1967	36.4×55.4

7	画家の夢	The Painter's Dream	1967	74.2×56.4
8	よく見る夢	Familiar Dream	1969	30.0×51.0
9	画家の家族	The Artist's Family	1972	55.0×42.0
10	黒地の画家	The Artist on a Black Background	1972	55.8×38.0
11	沈黙	Silence	1973	48.0×32.5
12	自画像	Self-Portrait	1973	58.0×40.0
13	黒い大きな自画像	Grand Black Self-Portrait	1975	64.7×48.0
14	画架に向かう二重の自画像	Double Portrait against the Easel	1976	34.0×26.0
15	インスピレーション	Inspiration	1976	74.5×53.0
16	黒の構成	Black Composition	1977	56.0×37.5
17	画家Ⅰ	The Artist 1	1978	34.5×26.8
18	画家Ⅱ	The Artist 2	1978	33.0×25.0
19	絵の前の画家	The Artist in Front of the Picture	1978	41.0×31.0
20	画家	The Artist	1979	43.0×31.5
21	黒い背景の画家	The Artist on a Black Background	1980	43.5×36.1
22	創造	Creation	1980	94.0×60.0
23	青いアトリエ	The Blue Studio	1983	50.6×35.0
24	芸術家のインスピレーション	The Inspiration of the Artist	1983	66.0×49.5
25	帽子をかぶった画家	Artist with a Hat	1983	47.0×31.5
26	曙	Dawn	1983	31.0×23.0
27	親しい世界	Familiar World	1983	31.5×23.6
28	赤い上着の画家	The Artist with a Red Waistcoat	1984	41.5×31.0
29	画家と蠟燭	The Artist with a Candle	1984	44.0×34.0
30	庭にて	In the Garden	1984	65.0×49.0
31	花咲く画架	The Blooming Palette	1984	32.5×25.0
32	有翼の画家	The Artist with Wings	1984	43.0×34.0
33	村とロバ	The Donkey and the Village	1984	34.0×26.5
34	青春	Youth	1985	63.5×47.5
35	もう一つの清澄に向かって	Toward another Clarity	1985	42.0×33.0

※リトグラフ作品はすべて故・大川功氏の寄贈によるものです。



高知県立美術館
THE MUSEUM OF ART, KOCHI
〒781-8123 高知市高須353-2 TEL 088・866・8000 FAX 088・866・8008