

シャガール・コレクション展

Marc Chagall Collection

《ダフニスとクロエ》 第2期

DAPHNIS & CHLOE, part II

会期： 2021（令和3）年6月22日（火）～8月15日（日）

※7月12日（月）～23日（金）は休室

会場： 第1展示室

古代ギリシアの詩人ロンゴスによって書かれた『ダフニスとクロエ』は、エーゲ海に浮かぶレスボス島の豊かな自然を舞台に展開する恋愛小説。赤子のときに捨てられたダフニスとクロエはそれぞれ牧人に育てられ、美しく成長します。自分たちが高貴な生まれであるということ知らないまま出会った2人は恋に落ち、さまざまな冒険や困難を経て最終的に結婚するという物語。美しい自然のなかで妖精や牧神パンが登場する物語は理想郷として西洋で受け継がれ、美術だけでなく音楽や演劇にもインスピレーションを与えました。シャガールも1958年にパリ・オペラ座で再演されたバレエ「ダフニスとクロエ」の舞台美術と衣装を手掛けました。

出版業者テリアードから『ダフニスとクロエ』の制作依頼を受けたシャガールは、52年と54年に物語の舞台となったギリシアの島々を実際に訪れ、何枚ものスケッチを描いています。豪華な多色刷りのリトグラフで描かれた世界をご覧ください。

油彩画 Oil on Canvas

No	作品名	Title	制作年	寸法 (cm)
1	村の祭り	The Kermes	1908	68.0×95.0
2	空を駆けるロバ	The Flying Donkey	1910	55.0×46.4
3	路上の花束	Flowers on the Street	1935	90.2×116.7
4	花嫁の花束	The Bouquet of the Bride	1934-46	81.5×65.5
5	オルジュヴァルの夜	The Night of Orgeval	1949	106.0×64.8

リトグラフ Lithograph

版画集《ダフニスとクロエ》

制作1957-60年 出版1961年 Ed. 76/185 リトグラフ

No	作品名	Title	寸法 (cm)
1	ニンフたちへの奉納	Sacrifices made to the Nymphs	42.0×32.0
2	牧神パンの饗宴	Pan's Banquet	42.0×32.0
3	シュリンクスの伝説	The Syrinx Fable	42.0×32.0
4	冬	Winter	42.0×32.0
5	小鳥狩り	The Bird Chase	42.0×64.0
6	ドリュアス家での食事	The Meal at Dryas's House	42.0×64.0
7	春	Spring	42.0×64.0

8	ダフニスとリュカイニオン	Daphnis and Lycenion	42.0×32.0
9	木精	Echo	42.0×64.0
10	夏の季節	The Summer Season	42.0×32.0
11	死せるイルカと三百エキユ	The Dead Dolphin and the 300 Drachmas	42.0×32.0
12	クロエ	Chloe	42.0×32.0
13	果樹園	Orchard	42.0×64.0
14	バックス神の物語と神殿	The Temple and History of Bacchus	42.0×64.0
15	荒らされた花々	The Trampled Flowers	42.0×32.0
16	ダフニスとグナトオン	Daphnis and Gnathon	42.0×32.0
17	ディオニソファネースの到来	Arrival of Dionysophanes	42.0×32.0
18	クリアスティから着物を着せられ髪を結ってもらうクロエ	Chloe is dressed and braided by Cleariste	42.0×32.0
19	祭の間に娘を見出すメガクレエス	Megacles recognizes his Daughter during the Feast	42.0×64.0
20	ニンフたちの洞穴での婚礼の祝宴	Wedding Feast in the Nymph's Grotto	42.0×64.0
21	結婚	The Wedding Night	42.0×64.0

※ リトグラフ作品はすべて故・大川功氏の寄贈によるものです。

高知県立美術館
THE MUSEUM OF ART, KOCHI

〒781-6123 高知市高家353-2 TEL.088・866・8000 FAX.088・866・8008