

## マックス・クリンガー版画展

## THE GRAPHIC ART OF MAX KLINGER

後期 : 2021 年 5 月 26 日 (水) ~ 7 月 16 日 (金)

Part II, 26 May - 16 July, 2021

## 出品リスト

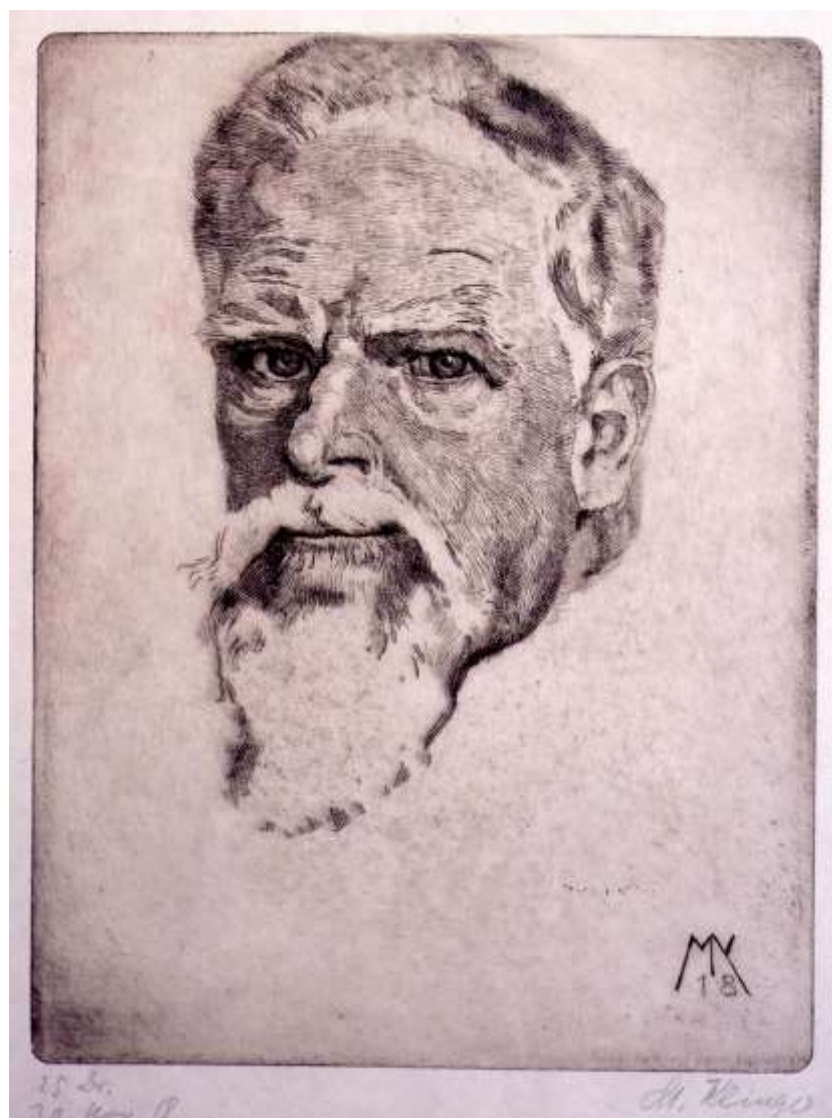
No.	版画集名	作品名	出版年	寸法(cm)	素材・技法
1	ある愛、作品 X A Love, Opus X Eine Liebe, Opus X	献辞「アルノルト・ベックリンに」 Dedication: For Arnold Böcklin Widmung: An Arnold Böcklin	1903	42.4×32.6	エッチング、エングレーヴィング Etching and Engraving Radierung und Stich
2	第 4 版 : 1903 (初版 : 1887)	最初の出会 First Encounter Erste Begegnung	1903	40.7×24.0	エッチング、エングレーヴィング、アクアチント Etching, Engraving and Aquatint Radierung, Stich und Aquatinta
3		門の前で At the Gate Am Thor	1903	41.1×27.2	エッチング、エングレーヴィング Etching and Engraving Radierung und Stich
4		公園で In the Park Im Park	1903	41.2×25.1	エッチング、エングレーヴィング Etching and Engraving Radierung und Stich
5		幸福 Happiness Glück	1903	41.5×27.8	エッチング、エングレーヴィング、アクアチント Etching, Engraving and Aquatint Radierung, Stich und Aquatinta
6		間奏 Intermezzo Intermezzo	1903	19.0×41.8	エッチング、エングレーヴィング Etching and Engraving Radierung und Stich
7		新たな幸福の夢 New Dreams of Happiness Neue Träume von Glück	1903	41.7×31.7	エッチング、エングレーヴィング Etching and Engraving Radierung und Stich
8		目覚めて Awakening Erwachen	1903	40.7×28.7	エッチング、エングレーヴィング Etching and Engraving Radierung und Stich
9		恥辱 Shame Schande	1903	41.8×26.7	エッチング、エングレーヴィング、アクアチント Etching, Engraving and Aquatint Radierung, Stich und Aquatinta
10		死 Death Tod	1903	23.0×35.3	エッチング、エングレーヴィング、アクアチント Etching, Engraving and Aquatint Radierung, Stich und Aquatinta
11	死について、作品 XI On Death, Opus XI Vom Tode, Opus XI	夜 Night Nacht	1897	27.7×27.3	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
12	第 3 版 : 1897 (初版 : 1889)	海の男たち Sailors Seeleute	1897	14.9×26.6	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
13		海 Sea Meer	1897	20.4×18.8	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
14		街道 Highway Chaussee	1897	21.6×14.3	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
15		子供 Child Kind	1897	19.9×13.9	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
16		ヘロデ Herod Herodes	1897	19.8×18.3	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
17		農夫 Farmer Landmann	1897	14.7×26.8	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
18		線路上で On the Rails Auf den Schienen	1897	21.8×14.5	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
19		貧しい家族 Poor Family Arme Familie	1897	21.8×14.3	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
20		救い主としての死 Death as Savior Der Tod als Heiland	1897	22.6×30.1	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta

No.	版画集名	作品名	出版年	寸法(cm)	素材・技法
21	ブラームス幻想、作品 XII Brahms Fantasies, Opus XII Brahmsphantasie, Opus XII	協和音 Chord Accorde	1894	22.6×34.4	エンブレイヴィング、アクアチント、メゾチント Engraving, Aquatint and Mezzotint Stich, Aquatinta und Schabkunst
22	第2版: 1894 (初版: 1894)	「昔の愛」に To "Old Love" Zu "Alte Liebe"	1894	10.5×34.1	エッチング、アクアチント、エンブレイヴィング Etching, Aquatint and Engraving Radierung, Aquatinta und Stich
		時の輪 The Wheel of Time Das Rad der Zeit	1894	16.7×4.65	リトグラフ Lithograph Steinzeichnung
23		樹に寄る裸婦 (遥かな恋人) Naked Woman by a Tree (The Distant Beloved) Nackte Frau am Baum (Die Ferngeliebte)	1894	25.2×11.5	エッチング (ドライポイント)、エンブレイヴィング Etching(Drypoint) and Engraving Radierng(Kaltnadel) und Stich
		森の池の縁飾り I Decorative Border with Forest Pond I Zierleiste mit Waldweiher I	1894	27.0×2.7	リトグラフ Lithograph Steinzeichnung
24		森の池の縁飾り II Decorative Border with Forest Pond II Zierleiste mit Waldweiher II	1894	25.5×2.7	リトグラフ Lithograph Steinzeichnung
		冷たい手 The Cold Hand Die kalte Hand	1894	15.3×11.8	エッチング、エンブレイヴィング Etching and Engraving Radierung und Stich
25		部屋の中の恋人たち Lovers in a Chamber Liebespaar im Gemach	1894	23.9×15.3	エッチング、アクアチント、エンブレイヴィング Etching, Aquatint und Engraving Radierung, Aquatinta und Stich
26		草の中で In the Grass Im Grase	1894	24.0×12.1	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
		サテュロスの縁飾り Decorative Border with Satyr Zierleiste mit Satyr	1894	26.0×2.5	リトグラフ Lithograph Steinzeichnung
27		喚起 Evocation Evocation	1894	22.0×34.0	エッチング、エンブレイヴィング、アクアチント、メゾチント Etching, Engraving, Aquatint and Mezzotint Radierung, Stich, Aquatinta und Schabkunst
28		巨人たち Titans Titanen	1894	23.6×33.2	エッチング、エンブレイヴィング、メゾチント Etching, Engraving and Mezzotint Radierung, Stich und Schabkunst
29		夜 Night Nacht	1894	24.3×35.3	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
30		火の略奪 The Theft of Light Raub des Lichtes	1894	25.0×33.1	エッチング、メゾチント Etching and Mezzotint Radierung und Schabkunst
31		祭 (輪舞) Celebration (Round Dance) Fest (Reigen)	1894	23.6×34.2	エッチング、エンブレイヴィング、アクアチント Etching, Engraving and Aquatint Radierung, Stich und Aquatinta
32		プロメテウスの誘拐 Abduction of Prometheus Entführung des Prometheus	1894	24.0×36.3	エッチング、エンブレイヴィング、アクアチント Etching, Engraving and Aquatint Radierung, Stich und Aquatinta
33		犠牲 Sacrifice Opfer	1894	23.7×32.3	エッチング、エンブレイヴィング Etching and Engraving Radierung und Stich
34		ホメロス Homer (Title Page) Homer (Titelblatt)	1894	25.5×18.0	エッチング、エンブレイヴィング Etching and Engraving Radierung und Stich
35		裸婦と緑のヴェールの縁飾り Decorative Border with Naked Woman and Green Veil Zierleiste mit der nackten Frau und grünem Schleier	1894	26.2×3.0	リトグラフ Lithograph Steinzeichnung
36		裸婦と二羽の鷲の節飾り Decorative Border with Naked Woman and Two Eagles Zierleiste mit der nackten Frau und zwei Adlern	1894	26.7×3.0	リトグラフ Lithograph Steinzeichnung
37		美 (アフロディーテ) Beauty (Aphrodite) Schönheit (Aphrodite)	1894	25.4×13.5	エンブレイヴィング Engraving Stich
38		死の騎士 Knight Death Ritter Tod	1894	24.8×14.9	エッチング、エンブレイヴィング Etching and Engraving Radierung und Stich
39		災いの種を蒔く農夫 The Farmer whose Sowing yields Disaster	1894	25.0×6.5	エンブレイヴィング Engraving

No.	版画集名	作品名	出版年	寸法(cm)	素材・技法
		Der Bauer dessen Saat in Unheil aufgeht			Stich
40		解放されたプロメテウス Prometheus Unbound Der befreite Prometheus	1894	24.4×33.3	エッチング、エングレーヴィング、メゾチント、アクアチント Etching, Engraving, Mezzotint and Aquatint Radierung, Stich, Schabkunst und Aquatint
41	死について 第二部、作品 XIII On Death Part Two, Opus XIII Vom Tode zweiter Teil, Opus XIII	「浄く生き…」 "Integer Vitae..." "Integer Vitae..."	1910	39.5×30.0	エングレーヴィング Engraving Stich
42	第2版：1910 (初版：1898/1904/1910)	支配者 Ruler Herrscher	1910	44.3×32.3	エッチング Etching Radierung
43		哲学者 Philosopher Philosoph	1910	49.5×33.7	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
44		天才(芸術家) Genius (Artist) Genie (Künstler)	1910	41.5×31.6	エングレーヴィング Engraving Stich
45		ペスト Plague Pest	1910	35.8×31.1	エッチング、エングレーヴィング Etching and Engraving Radierung und Stich
46		戦争 War Krieg	1910	45.2×32.1	エッチング Etching Radierung
47		悲惨 Misery Elend	1910	39.8×31.5	エッチング、エングレーヴィング Etching and Engraving Radierung und Stich
48		「それでも」 "And yet" "Und doch"	1910	37.4×27.0	エッチング、エングレーヴィング、アクアチント Etching, Engraving and Aquatint Radierung, Stich und Aquatinta
49		誘惑 Temptation Versuchung	1910	38.0×28.5	エングレーヴィング Engraving Stich
50		死せる母親 Dead Mother Tote Mutter	1910	38.5×29.7	エングレーヴィング Engraving Stich
51		時と名声 Time and Fame Zeit und Ruhm	1910	36.1×25.6	エングレーヴィング Engraving Stich
52		美に To Beauty An die Schönheit	1910	37.3×27.6	エッチング、エングレーヴィング Etching and Engraving Radierung und Stich
53	天幕、作品 XIV、第一部 Zelt, Opus XIV, Part I Das Zelt, Opus XIV, I. Teil	序奏 Prelude Vorspiel	1915	21.9×16.8	エッチング Etching Radierung
54	初版：1915	天幕 Tent Zelt	1915	21.2×16.3	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
55		湖畔 By the Lake Am See	1915	21.4×15.9	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
56		白鳥 The Swans Die Schwäne	1915	21.1×16.2	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
57		野営 The Camp Das Lager	1915	21.3×16.5	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
58		牛 The Bull Der Stier	1915	21.1×16.4	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
59		白鳥の王子 The Swan Prince Der Schwanenprinz	1915	21.5×16.6	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
60		暴行 Rape Vergewaltigung	1915	21.2×16.5	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
61		娘と射手 Maidens and Archer Mädchen und Schütze	1915	21.3×16.5	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
62		射撃	1915	21.1×16.3	エッチング、アクアチント

No.	版画集名	作品名	出版年	寸法(cm)	素材・技法
		The Shot Der Schuss			Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
63		感謝 Thanks Dank	1915	21.3×16.4	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
64		夜 Night Nacht	1915	21.1×16.8	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
65		行軍 The Procession Der Zug	1915	21.3×16.5	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
66		侵略 Raid Einbruch	1915	21.5×16.3	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
67		酒杯 The Chalice Die Schale	1915	21.1×16.4	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
68		足 The Foot Der Fuss	1915	21.2×16.6	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
69		殺害と誘拐 Murder and Abduction Mord und Entführung	1915	21.2×16.4	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
70		沼地をぬけて Through Swamps Durch Sümpfe	1915	21.0×16.3	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
71		山地をぬけて Through Mountains Durch Gebirge	1915	21.5×16.4	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
72		山崩れ Avalanche Bergsturz	1915	21.7×16.3	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
73		逃亡 Flight Flucht	1915	21.4×16.3	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
74		捕らえられて Captured Gefangen	1915	21.1×16.2	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
75	天幕、作品 XIV、第二部 Zelt, Opus XIV, Part II Das Zelt, Opus XIV, II. Teil	門の前で At the Gate Am Tor	1915	21.3×16.4	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
76	初版：1915	女王の前で Before the Queen Vor der Königin	1915	21.5×16.5	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
77		踊りの準備 Preparation for the Dance Bereitung zum Tanz	1915	21.7×16.7	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
78		偉大な女神 The Great Goddess Die grosse Göttin	1915	21.4×16.5	エッチング Etching Radierung
79		踊り Dance Tanz	1915	21.5×16.4	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
80		詰め寄る Taking by Storm Bestürmung	1915	21.4×16.3	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
81		貢物 Gifts Geschenke	1915	21.6×16.6	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
82		塔の上で In the Tower Auf dem Turm	1915	21.4×16.5	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
83		威嚇 Threat Drohung	1915	21.3×16.5	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
84		女王と女神 Queen and Goddess Königin und Göttin	1915	21.5×16.5	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta

No.	版画集名	作品名	出版年	寸法(cm)	素材・技法
85		女神と魔術師 Goddess and Sorcerer Göttin und Zauberer	1915	22.2×16.6	エッチング Etching Radierung
86		魔術師と騎士 Sorcerer and Knight Zauberer und Ritter	1915	21.9×16.0	エッチング Etching Radierung
87		夢の道 Dream Path Traumweg	1915	21.5×16.5	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
88		塔の前で Before the Tower Vor'm Turm	1915	21.3×16.5	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
89		洞窟 The Cave Die Höhle	1915	21.7×16.7	エッチング Etching Radierung
90		条件 Conditions Bedingung	1915	21.5×16.8	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
91		殺害 Murder Mord	1915	21.4×16.7	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
92		飛行 Aerial Journey Luftfahrt	1915	21.3×16.4	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
93		発見 Found Gefunden	1915	21.1×16.5	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
94		森の夜 Forest Night Waldnacht	1915	22.2×17.1	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
95	故国で In his own Country Im eigenen Land	1915	21.5×16.9	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta	
96	驚愕 Horror Entsetzen	1915	21.7×16.8	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta	
97	追放 Expulsion Vertreibung	1915	21.7×16.9	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta	
98	終局 The End Ende	1915	22.2×17.3	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta	
99	独立の作品 Individual Prints Einzelblätter	海辺の城（ベックリンの原画による） The Castle by the Sea, after Böcklin Die Burg am Meer, nach Böcklin	1883	69.3×48.9	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
100		死の島（ベックリンの原画による） The Isle of the Dead, after Böcklin Die Toteninsel, nach Böcklin	1890	41.7×69.6	エッチング、アクアチント Etching and Aquatint Radierung und Aquatinta
101		ロイカルト学位記（ペネロペ） The Leuckart Diploma (Penelope) Das Leuckalt-Diplom (Penelope)	1895	19.0×29.7	青、緑、黄緑、ピンクのリトグラフを伴うエッチング、エングレーヴィング、アクアチント Etching, Engraving and Aquatint together with Four Stone Plates (Blue, Gray, Yellow-Green and Pink) Radierung, Stich und Aquatinta nebst vier Steinplatten (blau, grau, gelbgrün und rosa)
102		軽く左を向いた自画像 Self-Portrait, slightly turned toward the Left Selbstbildnis, leicht nach links gewendet	1918	23.2×17.6	エッチング Etching Radierung
103		裸婦立像(「20点の秀作素描集」目次頁) Standing Female Nude in Profile Stehender weiblicher Akt in Profil	1914	40.3×23.1	エッチング Etching Radierung



軽く左を向いた自画像 1918 23.2×17.6 エッチング