



Western-style Paintings in Kochi since 1874



平成 29 年度第 67 回高知県芸術祭共催行事

会期：平成 29 年 10 月 18 日（水）～平成 30 年 1 月 14 日（日）

作家	Artist	生没年	作品名	Title	制作年	寸法(縦×横 cm)	素材・技法	Materials & Technique	
伝 国沢新九郎	Attributed to Shinkuro Kunisawa	1847-1877	春	<i>Spring</i>	制昨年不詳	24.5 × 36.1 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
上村昌訓	Shokun Uemura	1865-1925	漁家	<i>Fisherman's House</i>	1890年	66.7 × 97.7 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
楠永直枝	Naoe Kusunaga	1860-1939	室戸(右)	<i>Muroto (right)</i>	制昨年不詳	15.5 × 53.9 cm	カードボードに油彩	oil on cardboard	
楠永直枝	Naoe Kusunaga	1860-1939	室戸(左)	<i>Muroto (left)</i>	制昨年不詳	15.5 × 53.3 cm	カードボードに油彩	oil on cardboard	
楠永直枝	Naoe Kusunaga	1860-1939	ドレスの女	<i>Woman in full Dress</i>	1881-84年	95.0 × 63.3 cm	紙に木炭、白色絵具	charcoal and white paint on paper	
大和田篤治	Tokuharu Owada	1875-1913	山内容堂像	<i>Portrait of Yodo Yamauchi</i>	制昨年不詳	70.4 × 51.3 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
石川寅治	Toraji Ishikawa	1875-1964	伯爵板垣退助像(60歳)	<i>Count Taisuke Itagaki (at Age of 60)</i>	1896年	84.8 × 60.7 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
石川寅治	Toraji Ishikawa	1875-1964	裸婦	<i>Nude</i>	1900年	131.5 × 67.6 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
石川寅治	Toraji Ishikawa	1875-1964	青梅街道の図	<i>Oume Highway</i>	1907年	86.0 × 133.6 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
山脇信徳	Shintoku Yamawaki	1886-1952	雨の夕	<i>Rainy Evening</i>	1908年	33.3 × 46.1cm	板に油彩	oil on panel	
山脇信徳	Shintoku Yamawaki	1886-1952	夕日	<i>Evening Sun</i>	1910年	23.0 × 33.1 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
山脇信徳	Shintoku Yamawaki	1886-1952	夕焼の日本橋	<i>Nihonbashi Bridge at Dusk</i>	1917年	33.7 × 46.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
山脇信徳	Shintoku Yamawaki	1886-1952	裸婦	<i>Nude</i>	1910年	60.2 × 45.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
山脇信徳	Shintoku Yamawaki	1886-1952	マルセイユ	<i>Marseille</i>	1933年	99.0 × 56.5 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
山脇信徳	Shintoku Yamawaki	1886-1952	土佐の「さあち料理」	<i>Great Banquet Dish of Tosa</i>	1943年	63.5 × 78.7 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
浜田葆光	Hoko Hamada	1886-1947	河添の工場	<i>Riverside Factory</i>	1911年	33.0 × 45.2 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
池 三郎	Saburo Ike	1889-1958	みませ	<i>Mimase</i>	1916年	46.0 × 33.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
信清誠一	Seichi Nobukiyo	1901-1983	りんごを持てる女の像	<i>Portrait of Woman with Apple</i>	制昨年不詳	53.2 × 41.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
岡崎精郎	Seiro Okazaki	1898-1999	大瀧付近	<i>Near Ohtaki</i>	1918年	38.0 × 45.3 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
高橋虎之助	Toranosuke Takahashi	1890-1985	提琴	<i>Violin</i>	1921年	116.3 × 91.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
西岡瑞徳	Mizuho Nishioka	1888-1973	自画像	<i>Self-Portrait</i>	1910年	41.0 × 27.5 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	平成28年度新規収蔵
西岡瑞徳	Mizuho Nishioka	1888-1973	パリのアトリエ	<i>Atelier in Paris</i>	1926年	50.0 × 61.3 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
西岡瑞徳	Mizuho Nishioka	1888-1973	黒猫と女	<i>Black Cat and Woman</i>	1925年	81.0 × 65.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
西岡瑞徳	Mizuho Nishioka	1888-1973	回想	<i>Recollection</i>	1926年	130.0 × 89.5 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	平成28年度新規収蔵
西岡瑞徳	Mizuho Nishioka	1888-1973	オーチャンの港	<i>Port of Audierne</i>	1926-27年	65.0 × 81.5 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	平成28年度新規収蔵

中村 博	Hiroshi Nakamura	1904-1980	ボンクロア	<i>Pont Croix</i>	1929-32年	46.1 × 54.9 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
土方久功	Hisakatus Hijikata	1900-1977	パンの実と子供	<i>Bread-fruit and Child</i>	1929-42年	21.8 × 15.0 cm	板に油彩	oil on panel	
土方久功	Hisakatus Hijikata	1900-1977	舟庫・ウト	<i>Boat House: Ut</i>	1929-42年	23.7 × 33.0 cm	板に油彩	oil on panel	
幸徳幸衛	Yukie Kotoku	1890-1933	パリ木立	<i>Grove in Paris</i>	1928年	41.5 × 32.0 cm	板に油彩	oil on panel	平成28年度新規収蔵
幸徳幸衛	Yukie Kotoku	1890-1933	眼のない自画像	<i>Self-Portrait without Eyes</i>	1928年	46.0 × 37.8 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	平成28年度新規収蔵
幸徳幸衛	Yukie Kotoku	1890-1933	女性像デッサン	<i>Female Image Drawing</i>	1928年	42.0 × 34.0cm	紙に鉛筆	pencil on paper	平成28年度新規収蔵
幸徳幸衛	Yukie Kotoku	1890-1933	波	<i>Wave</i>	制昨年不詳	24.0 × 33.0 cm	カードボードに油彩	oil on cardpanel	平成28年度新規収蔵
幸徳幸衛	Yukie Kotoku	1890-1933	波	<i>Wave</i>	1931年	39.0 × 46.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	平成28年度新規収蔵
幸徳幸衛	Yukie Kotoku	1890-1933	みどりの風景	<i>Landscape in Green</i>	制昨年不詳	32.0 × 45.0 cm	板に油彩	oil on panel	平成28年度新規収蔵
幸徳幸衛	Yukie Kotoku	1890-1933	ローマの街角	<i>Street Scene of Rome</i>	1928年	78.8 × 61.8 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	平成28年度新規収蔵
幸徳幸衛	Yukie Kotoku	1890-1933	パリの街角	<i>Street Scene of Paris</i>	1927年	72.5 × 57.5 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	平成28年度新規収蔵
今西中通	Chutsu Imanishi	1908-1947	マンドリンを弾く女	<i>Woman Playing Mandolin</i>	1940年	53.0 × 41.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
今西中通	Chutsu Imanishi	1908-1947	みどりの静物	<i>Green Still Life</i>	1940年	100.0 × 80.5 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
真垣武勝	Takekatus Magaki	1902-1983	蓼科山白樺湖	<i>Mt. Tateshina and Lake Shirakaba</i>	1940年	49.5 × 60.4 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
藤田太郎	Taro Fujita	1901-1944	苔寺林泉	<i>Moss Garden of Saihoji Temple, Kyoto</i>	1941年	116.6 × 96.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
橋田庫次	Kuraji Hashida	1895-1944	アトリエにて	<i>In Atelier</i>	1936年	257.0 × 162.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
筒井広道	Hikomichi Tsutsui	1912-2008	室内の婦人像	<i>Portrait of Woman in Room</i>	1949年	116.4 × 91.1 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
片木太郎	Taro Katagi	1926-1999	自画像	<i>Self-Portrait</i>	1952年	130.8 × 73.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
大平武夫	Takeo Ohira	1923-2005	別れの朝	<i>Morning of Farewell</i>	1954年	130.5 × 161.7 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
山本茂一郎	Moichiro Yamamoto	1915-1966	踊り子	<i>Ballerina</i>	1959年	73.0 × 61.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
加藤勝久	Katsuhisa Kato	1942-	白い影ー歳月ー	<i>White Shadow - the Time -</i>	1992年	194.0 × 162.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
坂田 和	Kano Sakata	1929-2011	深夜	<i>Midnight</i>	1958年	113.0 × 100.0 cm	カンヴァスに油彩	oil on canvas	
濱口富治	Tomiji Hamaguchi	1921-2009	怒鬼	<i>Angry Demon</i>	1960年	184.8 × 94.0 cm	板に油彩、石膏、金網、岩絵具、石、建材塗料、刃物、珊瑚	mixed media	
高崎元尚	Motono Takasaki	1923-2017	装置	<i>Apparatus</i>	1994年(1965年に制作した作品の再制作)	180.0 × 180.0 cm	板、布、ペンキ	panel, canvas, paint	
堀 慎吉	Shinkichi Hori	1936-2003	作品C-2 ブランデンブルクの門	<i>Work C-2 the Gate of Brandenburg</i>	1961年	94.0 × 114.0 cm	板に石膏、油彩	plaster and oil paint on panel	
松木直人	Naoto Hunaki	1937-2016	界	<i>Universe</i>	2016年	82.0 × 70.0 cm	楠に油彩	oil on wood	平成28年度新規収蔵