

本書に下記のとおり誤りがございました。
ここに訂正し、お詫び申し上げます。

p.22 (解説文 上から 11 行目)

誤 高知市出身の～

正 高知県出身の～

p.173 (1967 年の箇所)

誤 7 月 18 ～ 23 日、「在高作家金策洋画日本画特選展」

正 7 月 18 ～ 23 日、「在高作家近作洋画日本画特選展」

p.179 (1-4 高崎元尚《作品》の制作年)

誤 1959/2000 年

正 1958/2000 年

p.179 (高崎元尚《うらめしあ》の制作年)

誤 1959 年

正 1958 年

p.189 (A.M. コンドラトフ『サイバネティックス入門
数と思考の工学と将来』)

誤 1965 年

正 1964 年

p.194 (正延正俊の略歴 上から 5 行目)

誤 54 年から神戸に

正 44 年から神戸に

p.199

誤 石見陽菜 誤 森 哲輔

正 石見陽奈 正 森 啓輔

【補記】 p. 66 高崎元尚《作品》について

展覧会では、実作品の裏面の指示に基づき展示しましたが、本書では、高崎元尚『高崎元尚 誰もやらないことをやる』（発行：高崎元宏、2016 年）に掲載された画像に準じて図版の天地を逆にしております。